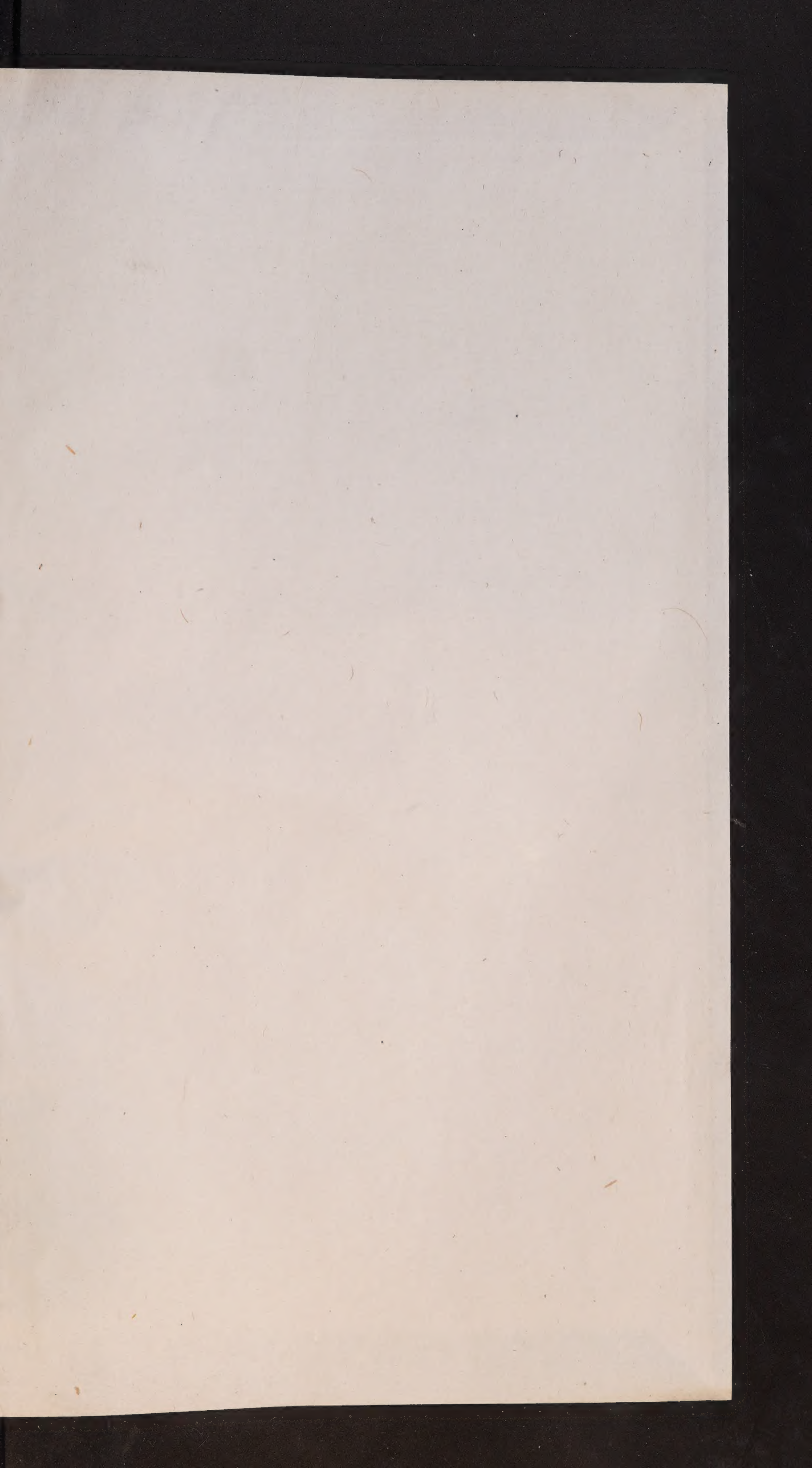
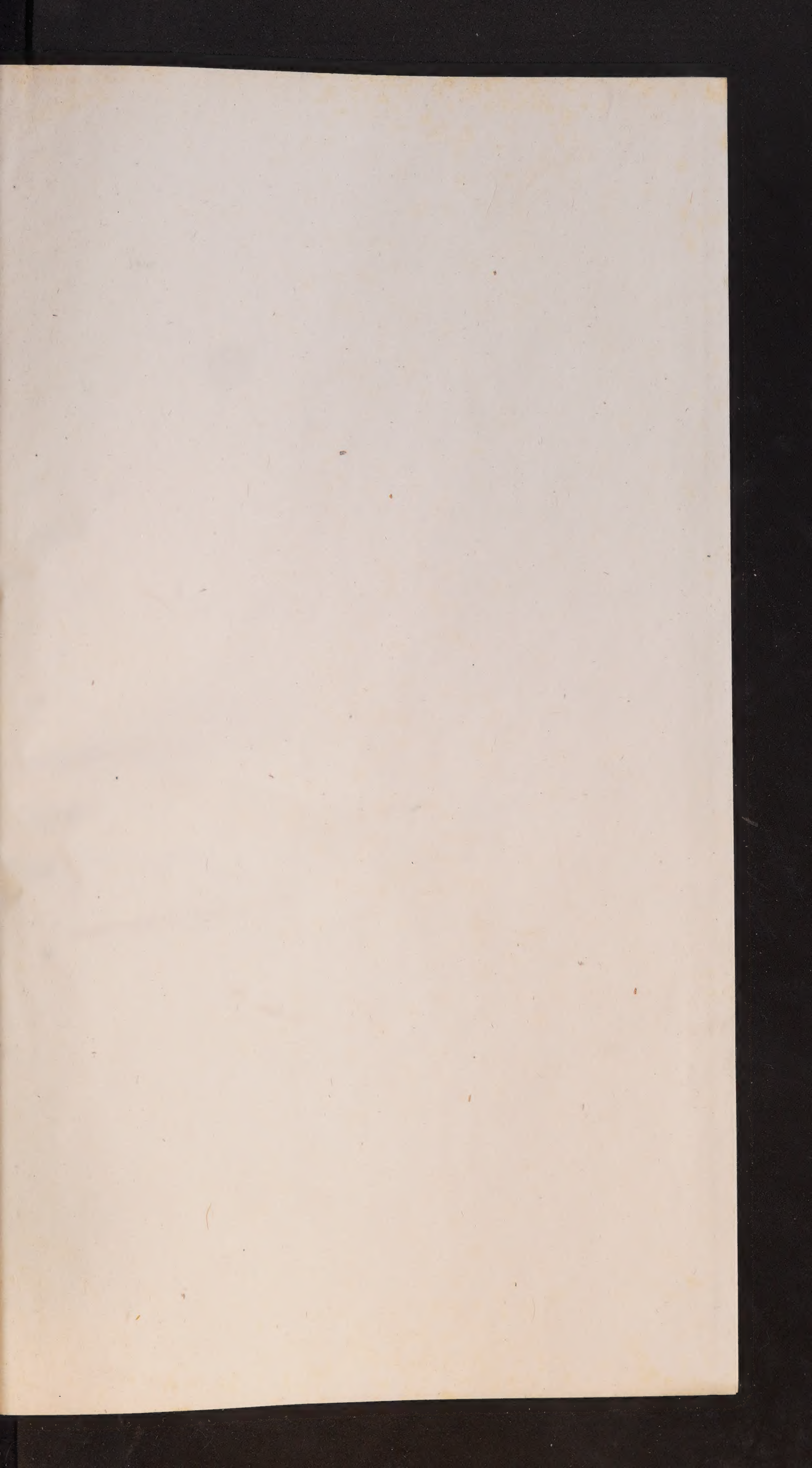










古樂苑卷第三十九

西吴　梅鼎祚　補正
東越　吕胤昌　校閲

襍曲歌辭 陳 北齊 北魏 北周

陳　獨酌謠四首

陳後主

序曰齊人淳于髠善爲十酒偶效之作獨酌謠

獨酌謠獨酌且獨謠一酌豈陶暑二酌斷風飈三酌意不暢四酌情無聊五酌盂易覆六酌歡欲調七酌累心去八酌高志超九酌忘物我十酌忽凌霄凌霄異羽翼任致得飄飄寧學世人醉揚波去我遥爾非浮丘伯安

見王子喬

獨酌謠獨酌起中宵中宵照春月初花發春朝春花春月正徘徊一罇一弦當夜開聊奏孫登曲仍斟畢卓杯羅綺徒紛亂金翠轉遲回中心本如水凝志更同灰逍遥自可樂世語世情哉

獨酌謠獨酌酒難消獨酌三兩盌弄曲兩三調調弦忽未畢忽值出房朝更似遊春苑還如逢麗譙衣香逐嬌去眼語送杯嬌餘罇盡復益自得是逍遥

獨酌謠獨酌一樽酒樽酒傾未酌明月正當牖是牖非圓甕吾樂非擊缶自任物外歡更齊椿菌久卷舒乃一

卷忘情且十斗寧復語綺羅因情郎山藪

同前　陸瑜

獨酌謠芳氣饒一傾蕩神慮再酌動神飈忽逢鳳樓下非待鸞弦招窻明影乘入人來香逆飄杯隨轉態盡釧逐晝杯搖桂宮非蜀郡當壚也至宵

同前　沈炯

獨酌謠獨酌謠獨酌獨長謠智者不我顧愚夫余不要不愚復不智誰當余見招所以成獨酌一酌傾一瓢生涯本漫漫神理暫超超再酌矜許史三酌傲松喬頻煩四五酌不覺凌丹霄倏爾厭五鼎俄然賤九韶彭殤無

異莽夷跖可同朝龍蠖非不屈鵬鷃但逍遥寄語號吹侶無乃太塵囂獨酌謠一無第二句不要一作未要

舞媚娘三首樂苑曰舞媚娘大舞媚娘並羽調曲也唐書曰高宗永徽末天下歌舞媚娘未幾立武氏爲皇后按陳後主已有此歌則永徽所歌蓋舊曲云　陳後主

樓上多嬌豔當窻併三五爭弄遊春陌相邀開繡戶轉態結紅裙含嬌拾翠羽留賓乍拂弦託意時移柱

淇水變新臺春爐當夏開玉面含羞出金鞍排夜來夜一作晴

春日好風光尋觀向市傍轉身移佩響牽袖起衣香好一作多向一作戲隋開皇中太子勇嘗以歲首宴宮臣左庶子唐令則請自奏琵琶歌武媚娘之曲

同前　　周庾信

朝來戶前照鏡含笑盈盈自看眉心濃黛直點額角輕黃細安秖疑落花謾去復道春風不還少年唯有歡樂飲酒那得留殘

古曲　　陳後主

桂鉤影桂枝開紫綺袖逐風廻日明珠色偏亮葉盡彩香更來

同前　　周王褒

青樓臨大道遊俠任淹留陳王金被馬秦女桂爲鉤馳輪洛陽巷鬬雞南陌頭薄暮風塵起聊爲清夜遊任一作盡

還臺樂 一作陸機題云飲酒樂樂苑曰飲酒樂商調曲也按此格調陸瓊爲是楊慎詞品曰唐人之破陣樂何滿子皆祖之 陳陸瓊

蒲萄四時芳醇瑠璃千鍾舊賓夜飲舞遲銷燭朝醒弦促催人春風秋月恒好驩醉日月言新

飲酒樂 無名氏

飲酒須飲多人生能幾何百年須受樂莫厭管弦歌

應龍篇 張正見應龍篇言龍未起時乃在淵底藏以喻君子隱居養志以待時也 陳張正見

應龍未起時乃在淵底藏非雲足不蹈舉則沖天翔譬彼野蘭草幽居常獨香清風播四遠萬里望芬芳隱居

可顧志自見焉得彰

爵謠　　　　　　　　　　陳孔仲智

芳杜觴春酒髮鬓傷山時徒歌不成樂空以爵自悲爵悲懷土心遽復還山路迨及春復時無使春光暮

内殿賦新詩　　　　　　　陳江摠

兔影脉脉照金鋪虬水滴滴瀉玉壺綺翼雕甍邇清漢虹梁紫柱麗黃圖風高暗綠凋殘柳雨駛芳紅濕晚芙三五二八佳年少百萬千金買歌笑偏著故人織素詩願奉秦聲采蓮調織女今夕渡銀河當見清秋停玉梭

紫一作桂　蓮一作菱　清一作新

燕燕于飛 衛莊姜送歸妾詩曰燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野燕燕于飛蓋出於此若江揔辭詠雙燕而已題云詠燕燕于飛應詔

陳江揔

二月春暉暉雙燕理毛衣銜花弄藿蘼拂葉隱芳菲或在堂間戲多從幕上飛若作仙人履終向日南歸

姬人怨

陳江揔

天寒海水慣相知空牀明月不相宜庭中芳桂憔悴葉井上踈桐零落枝寒燈作花羞夜短霜鴈多情恒結伴非爲隴水望秦川直置思君腸自斷

姬人怨服散篇 文苑英華註曰江揔姬人怨二詩本集及藝文類聚并是一篇

陳江揔

薄命夫婿好神仙逆愁高飛向紫煙金丹欲成猶百鍊
玉酒新熟幾千年妾家邯鄲好輕薄特忿仙童一丸藥
自悲行處綠苔生何悟啼多紅粉落莫輕小婦狎春風
羅襪也得步河宮雲車欲駕應相待羽衣未去幸須同
不學蕭史還樓上會逐嫦娥戲月中

蓮調　　　　　　　　　　陳祖孫登

長川落照日深浦漾清風弱柳垂江翠新蓮夾岸紅船
行疑汎迥月映似沈空願逐琴高戲乘魚入浪中

北魏悲平城　　　　　　　北魏王肅

悲平城驅馬入雲中陰山常晦雪荒松無罷風

悲彭城 北史曰尚書令王肅於省中詠悲平城詩彭城王勰甚嗟其美欲使更詠乃失語云公可更爲誦悲彭城也勰有慙色瑩在座即云悲彭城王公自未見肅云可爲誦之瑩應聲爲之肅甚嗟賞勰亦大悅

北魏祖瑩

悲彭城楚歌四面起屍積石梁亭血流睢水裏

安定侯曲

北魏温子昇

封疆在上地鐘鼓自相和美人當牕舞妖姬掩扇歌

燉煌樂 通典曰燉煌古流沙地黑水之所經焉秦及漢初爲月支匈奴之境武帝開其地後分酒泉置燉煌郡

北魏温子昇

客從遠方來相隨歌且笑自有燉煌樂不減安陵調

同前 二首一作燉煌子

隋王胄

長途望無已高山斷還續意欲此念時氣絶不成曲
極目眺脩塗平原忽超遠心期在何處望望崦嵫晚

涼州樂歌二首　北魏温子昇

遠遊武威郡遥望姑臧城車馬相交錯歌吹日縱横
路出玉門關城接龍城坂但事弦歌樂誰道山川遠

結襪子

帝王世紀曰文王伐崇戾虎至五鳳墟襪係解顧左右無可使者乃俯而結之武王至商郊牧野誓衆左仗黃鉞右秉白旄王襪解莫肯與王結王乃釋旄俯而結之漢書曰王生者善爲黃老言處士嘗召居廷中公卿盡會立王生老人曰吾襪解顧謂張釋之爲我結襪釋之跪而結之既已人或讓王生獨奈何廷辱張廷尉如此王生曰吾老且賤自度終亡益於張廷尉廷尉方天下名臣吾故聊使結襪欲以重之諸公聞之賢王生而重釋之

北魏温子昇

誰能訪故劒會自逐前魚裁紈終委篋織素空有餘

擣衣

宋謝惠連有擣衣詩後多擬作不入樂府子昇此篇郭左亦不見載然相傳爲樂府也唐劉希夷李白樂府並有擣衣篇

北魏温子昇

長安城中秋夜長佳人錦石擣流黃香杵紋砧知近遠傳聲遞響何淒涼七夕長河爛中秋明月光蠮螉塞邊絶候鴈鴛鴦樓上望天狼

千里思

北魏祖叔辨

細君辭漢宇王嬙即虜衢寂寂人逕阻迢迢天路殊憂來似懸旆淚下若連珠無因上林鴈但見邊城蕪

楊白花 梁書曰楊華武都仇池人也少有勇力容貌雄偉魏胡太后逼通之華懼及禍乃率其部曲來降胡太后追思之不能已為作楊白華歌辭使宮人晝夜連臂蹋足歌之聲甚悽惋南史曰楊華本名白花奔梁後名華魏名將楊大眼之子 北魏胡太后

陽春二三月楊柳齊作花春風一夜入閨闥楊花飄蕩落南家含情出戶腳無力拾得楊花淚沾臆秋去春還雙燕子願銜楊花入窠裏 野客叢書云今市井人言快樂則有唱楊白花之說

阿那瓌 北史曰阿那瓌蠕蠕國主也蠕蠕之為國冬則徙渡漠南夏則還居漠北通典曰蠕蠕自拓跋初徙雲中即有種落後魏太武神䴥中彊盛盡有匈奴故地阿那瓌孝明帝時蠕蠕國主辭云匈奴主也

聞有匈奴主襍騎起塵埃列觀長平坂驅馬渭橋來

北齊 永世樂 隋書樂志曰後魏太武平河西得西涼樂其歌曲有永世樂

北齊魏收

綺牕斜影入上客酒須添翠羽方開美鉛華汗不霑關門今可下落珥不相嫌

清歌發　北齊劉逖

扇中遍曼臉曲裏奏陽春久應迷座客何啻起梁塵

靧面辭 虞世南史畧曰北齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花靧兒面呪曰

北齊崔氏

取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作妍華取花紅取雪白與兒洗面作光澤取雪白

取花紅與兒洗面作華容

勑勒歌　樂府廣題曰北齊神武攻周玉壁士卒死者十四五神武恚憤疾發周王下令曰高歡鼠子親犯玉壁劍弩一發元兇自斃神武聞之勉坐以安士衆悉引諸貴使斛律金唱勑勒神武自和之其歌本鮮卑語易爲齊言故其句長短不齊碧溪漫志云金不知書同於劉項能發自然之妙韓昌黎琴操雖古涉於摹擬未若金出性情爾按此則即爲金作矣然其本文特謂神武使金唱自和之耳恐非金所作也

勑勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊

北周　孀婦吟　北周蕭撝

寒夜靜房櫳孤妾思偏叢悲生聚紺黛淚下浸粧紅蓄

恨縈心裏含啼歸帳中會須明月落那恐見林空

高句麗通典曰高句麗東夷之國也其先曰朱蒙本出於夫餘朱蒙善射國人欲殺之遂弃夫餘東南走渡普述水至紇升骨城居焉號曰句麗以高爲氏按唐亦有高麗曲李勣破高麗所進後改夷則引者是也詞品曰王褒高句驪與陳陸瓊飲酒樂同調葢𩦺塲限隔而聲調元通也

北周王褒

蕭蕭易水生波燕趙佳人自多傾杯覆盌漼漼垂手奮袖娑娑不惜黃金散盡只畏白日蹉跎

步虛辭十首樂府解題曰步虛詞道家曲也備言衆仙縹緲輕舉之美

北周庾信

渾成空教立元始正塗開赤玉靈文下朱陵眞氣來中

天九龍館倒景八風臺雲度弦歌響星移空殿迴青衣
上少室童子向蓬萊逍遥聞四會倏忽度三災
無名萬物始有道百靈初寂絶乘丹氣玄冥上玉虛三
元隨建節八景逐迴輿赤鳳來銜璽青烏入獻書壞机
仍成机枯魚還作魚棲心浴日館行樂止雲墟
凝眞天地表絶想寂寥前有象猶虛豁忘形本自然開
經壬子歲值道甲申年迴雲隨舞曲流水逐歌弦石髓
香如飯芝房脆似蓮停鸞讌瑤水歸路上鴻天（歲一作世）
道生乃太一守靜即玄根中和練九氣甲子謝三元居
心受善水教學重香園息留報關吏鶴去畫城門更以

欣無迹還來寄絕言

洞靈尊上德虞后會明真要妙思玄牝虛無養谷神丹丘乘翠鳳玄圃馭班麟移梨付苑吏種杏乞山人自此逢何世從今復幾春海無三尺水山成數寸塵（紀一作統）

東明九芝蓋北屬五雲車飄飖入倒景出沒上煙霞春泉下玉溜青鳥向金華漢帝看桃核齊侯問棗花上元應送酒來向蔡經家（陝西石刻云應逐上元酒同來訪蔡家屬一作燭溜一作霤）

歸心遊太極回向入無名五香芬紫府千燈照赤城鳳林採珠實龍山種玉榮夏簧三舌響春鐘九乳鳴絳河應遠別黃鵠來相迎（夏簧三舌響一作夏笛三山響）

北闕臨玄水南宮生絳雲龍泥印玉策大火練眞文上元風雨散中天歌吹分靈駕千尋上空香萬里聞闕一作閣
生一作坐
大一作天

地鏡階基遠天牕影迹深碧玉成雙樹空青爲一林鵲巢堪鍊石蜂房得煑金漢武多驕慢淮南不小心蓬萊入海底何處可追尋一作迴

麟洲一海濶玄圃半天高浮丘迎子晉若士避盧敖經飡林慮李舊食緩山桃成丹須竹節刻髓用蘆刀無妨隱士去卽是賢人逃

同前 二首　　隋煬帝

洞府凝玄液靈山體自然俯臨滄海島回出大羅天八行分寶樹十丈散芳蓮懸居燭日月天步役風煙躡記書金簡乘空誦玉篇冠法二儀立佩帶五星連瓊軒觶甘露瑜井挹膏泉南巢息雲馬東海戲桑田回旗遊八極飛輪入九玄高蹈虛無外天地乃齊年

摠轡行無極相推凌太虛翠霞承鳳輦碧霧翼龍輿輕舉金臺上高會玉林墟朝遊度圓海夕宴下方諸

楊柳歌　北周庾信

河邊楊柳百丈枝別有長條宛地垂河水衝激根株危倏忽河中風浪吹可憐巢裏鳳皇兒無故當年生別離

流槎一去上天池織女支機當見隨誰言從來蔭數國
直用東南一小枝昔日公子出南皮何處相尋玄武陂
駿馬翩翩西北馳左右彎弧仰月支連錢障泥渡水騎
白玉手板落盤螭君言丈夫無意氣試問燕山那得碑
鳳皇新管蕭史吹朱鳥春窻玉女窺銜雲酒盃赤瑪瑙
照日食螺紫琉璃百年霜露奄離披一旦功名不可爲
定是懐王作計誤無事翻復用張儀不如飲酒高陽池
日暮歸時倒接離武昌城下誰見移官渡營前那可知
獨憶飛絮鵝毛下非復青絲馬尾垂欲與梅花留一曲
共將長笛管中吹（當一作將　可一作得）

古樂苑卷第三十九終

古樂苑卷第四十一

西吳　梅鼎祚　補正

東越　呂胤昌　校閱

雜曲歌辭　隋

江都宮樂歌　隋煬帝

揚州舊處可淹留臺榭高明復好遊風亭芳樹迎早夏長皐麥隴送餘秋淥潭桂檝浮青雀果下金鞍躍紫騮綠觴素蟻流霞飲長袖清歌樂戲州（駕一作躍）

喜春遊歌 二首　隋煬帝

禁苑百花新佳期遊上春輕身趙皇后歌曲李夫人

步緩知無力臉慢動餘嬌錦袖淮南舞寶袜楚宮腰

錦石擣流黃 二首　　隋煬帝

漢使出燕然愁閨夜不眠易製殘燈下鳴砧秋月前

今夜長城下雲昬月應暗誰見倡樓前心悲不成擣

紀遼東 二首 通典曰高句麗自東晉以後居平壤城亦曰長安城隨山屈曲南臨浿水在遼東南復有遼東玄菟等數十城隋書曰大業八年煬帝復高麗度遼水大戰于東岸擊賊破之進圍遼東是也　　隋煬帝

遼東海北翦長鯨風雲萬里清方當銷鋒散馬牛旋師

宴鎬京前歌後舞振軍威飲至解戎衣判不徒行萬里

去空道五原歸

秉旄仗節定遼東俘馘變夷風清歌凱捷九都水歸冥、

雒陽宮策功行賞不淹留全軍籍智謀詎似南宮複道

上先封雍齒侯

同前 和帝作 二首　　王胄

遼東浿水事龔行俯拾信神兵欲知振旅旋歸樂爲聽

凱歌聲十乘元戎纔渡遼扶濊已氷消詎似百萬臨江

水按轡空廻鑣

天威電邁舉朝鮮信次卽言旋還笑魏家司馬懿迢迢

用一年鳴鑾詔蹕發淆潼合爵及疇庸何必豐沛多相

識比屋降堯封

持檝篇 隋遺錄曰帝幸江都至汴帝御龍舟蕭妃乘鳳舸每舟擇妙麗女子千人執雕板鏤金檝號爲殿脚女中有吳絳仙者柔麗不與羣輩齒因有寵於帝帝每倚簾視絳仙移時不去因吟持檝篇以賜之

隋煬帝 下同

舊曲歌桃葉新粧豔落梅將身倚輕檝知是渡江來

鳳艒歌 廣五行志曰隋煬帝三月三日江上作鳳艒歌乃唐興之兆

三月三日向江頭正見鯉魚波上游意欲垂鉤往撩取恐是蛟龍還復休

迷樓歌 迷樓記曰大業九年帝將再幸江都有迷樓宮人夜歌云云帝聞其歌披衣起聽召宮女問之云云孰使汝歌也汝自爲之邪宮女曰臣有弟在民間曰道途兒童多唱此帝默然久之曰天啟之也因索酒自歌云云後帝幸江都唐帝起兵入京焚迷樓火經月不滅前謠前詩

皆見矣

隋煬帝

宮木陰濃燕子飛興衰自古漫成悲它日迷樓更好景宮中吐豔變紅輝

迷樓宮人歌

杭靜

河南楊柳樹河北李花營楊柳飛綿何處去李花結果自然成 李花營一作李桃榮楊柳飛綿何處去一作楊花飛去去何處

望江南 海山記曰煬帝闢地周二百里爲西苑內爲十六院聚巧石爲山鑿池爲五湖四海又鑿北海周廻四十里中有三山效蓬萊方丈瀛洲上皆臺榭廻廊水深數丈開溝通五湖北海盡通行龍鳳舸帝多泛東湖因制湖上曲望江南八闋云樂府雜錄曰望江南者朱崖李太尉鎮關西日爲亡妓謝秋娘所撰本名謝秋娘後改此名亦曰夢江南西溪叢語曰李大尉鎮

關西曰爲亡姬謝秋娘作後進入教坊楊慎詞品曰傳奇有煬帝望江南數曲不類六朝人語傳疑可也

隋煬帝

湖上月偏照列仙家水浸寒光鋪枕簟浪攪晴影走金蛇偏稱泛靈槎　光景好輕彩望中斜清露冷侵銀兎影西風吹落桂枝花開宴思無涯

湖上柳煙裏不勝垂宿霧洗開明媚眼東風搖弄好腰肢煙雨更相宜　環曲岸陰覆畫橋低線拂行人春晚後絮飛晴雪暖風時幽意更依依

湖上雪風急墮還多輕片有時敲竹戶素華無韻入澄波望外玉相磨　湖水遠天地色同和仰面莫思梁苑

賦朝來且聽玉人歌不醉擬如何

湖上草碧翠浪通津脩帶不爲歌舞緩濃鋪堪作醉人茵無意襯香衾　晴霽後顏色一般新遊子不歸生滿地佳人遠意寄青春留咏卒難伸

湖上花天水浸靈芽淺蕊水邊勻玉粉濃苞天外剪明霞只在列仙家　開爛熳插鬢若相遮水殿春寒幽冷豔玉軒晴照暖添華清賞思何賒

湖上女精選正輕盈猶恨乍離金殿侶相將盡是採蓮人清唱謾頻頻　軒內好嬉戲下龍津玉管朱絃聞盡夜踏青鬬草事青春玉輦從羣真

湖上酒終日助清歡檀板輕聲銀甲緩醅浮香米玉蛆寒醉眼暗相看　春殿晚仙豔奉杯盤湖上風光真可愛醉鄉天地就中寛帝主正清安

湖上水流遶禁園中叙日暖搖清翠動落花香暖衆紋紅蘋末起清風　閑縱目魚躍小蓮東泛泛輕搖蘭棹穩沈沈寒影上仙宮遠意更重重

東征歌　文中子世家曰隋仁壽三年文中子西遊長安見文帝奏太平十有二策帝下其議於公卿公卿不悦文中子知謀之不用賦東征之歌而歸帝聞而再徵之不至

隋王通

我思國家兮遠遊京畿忽逢帝王兮降禮布衣遂懷古

人之心兮將與太平之基時異事變兮志乖願違吁嗟
道之不行兮垂翅東歸皇之不斷兮勞身西飛

河曲遊 魏文帝與吳質書曰時駕而遊北遵河曲 隋盧思道

鄴下盛風流河曲有名遊應徐託後乘車馬踐芳洲丰
茸雞樹密遥裔鶴煙稠日上疑高蓋雲起類重樓金羈
自沃若蘭棹成夷猶懸匏動清吹采菱轉豔謳還遥珂
金埒歸袂拂銅溝唯畏三春晚勿言千載憂

城南隅讌 曹植與丁儀詩曰吾與二三子曲讌此城隅則此本詩也疑非樂府姑從郭本

隋盧思道

城南氣初新才王邀故人輕盈雲映日流亂鳥啼春花

飛北寺道弦散南漳濱舞動淮南袖歌揚齊后塵駢鑣歇夜馬接軫限歸輪公孫飲彌月平原讌浹旬即是消聲地何須遠避秦

聽鳴蟬篇 北史本傳曰周武帝平齊授思道儀同三司追赴長安與同輩陽休之等數人作聽鳴蟬篇思道所爲詞意清切爲時人所重新野庾信徧覽諸同作者而歎美之此與顏之推並在周時作

隋盧思道

聽鳴蟬此聽悲無極羣嘶玉樹裏迴噪金門側長風送晚聲清露供朝食晚風朝露實多宜秋日高鳴獨見知輕身蔽數葉哀鳴抱一枝流亂罷還續酸傷合更離暫聽別人心即斷纔聞客子淚先垂故鄉已超忽空庭正

蕪沒一夕復一朝坐見凉秋月河流帶地從來嶮峭路
干天不可越紅塵早弊陸生衣明鏡空悲潘掾髮長安
城裏帝王州鳴鐘列鼎自相求西望漸臺臨太液東瞻
甲觀距龍樓説客恒持小冠出越使常懷寶劒遊學仙
未成便尚主尋源不見已封侯富貴功名本多豫繁華
輕薄盡無憂詎念嫖姚嗟木梗誰憶田單倦土牛歸去
來青山下秋菊離離日堪把獨焚枯魚宴林野終成獨
校子雲書何如還驅少遊馬門一作堤田單一作蘭臯

同前題云和陽訥言聽鳴蟬篇同盧思道賦　北齊顔之推

聽秋蟬秋蟬非一處細柳高飛夕長楊明月曙歷亂起

秋聲參差攪人慮單吟如轉簫羣噪學調笙■飄流曼響多合斷絕聲垂陰自有樂飲露獨爲清短緌何足貴薄羽不羞輕螗蜋翳下偏難見翡翠竿頭絕易驚容止由來桂林苑無事淹留南斗城城中帝皇里金張及許史權勢熱如湯意氣誼城市劒影奔星落馬色浮雲起鼎俎陳龍鳳金石諧宮徵關中滿季心關西饒孔子詎用虞公立國臣誰愛韓王游說士紅顏宿昔同春花素髩俄頃變秋草中腸自有極那堪教作轉輪車見初學記紅顏以下脫誤

昔昔鹽樂苑曰昔昔鹽羽調曲唐亦爲舞曲昔一作析小說舊聞曰隋煬帝善屬文不欲人

出其右薛道衡由是得罪後因事誅之曰更能作空梁落燕泥否洪邁容齋續筆曰昔昔鹽凡十韻唐趙嘏廣之爲二十章玄怪錄載籧篨三娘工唱阿鵲鹽又有突厥鹽黃帝鹽白鴿鹽神雀鹽疎勒鹽滿座鹽歸國鹽唐詩媚頼吳娘唱是鹽更奏新聲刮骨鹽然則歌詩謂之鹽者如吟行曲引之類云今南嶽廟獻神樂曲有黃帝鹽而俗傳以爲黃帝炎韋㲉編唐才調詩以趙詩爲劉長卿而題爲別宕子怨誤矣丹鉛餘錄曰梁樂府夜夜曲或名昔昔鹽昔卽夜也列子昔昔夢爲君鹽亦曲之別名按此則薛詩當附沈約夜夜曲矣然其說未見他出仍從舊錄

隋薛道衡

垂柳覆金堤蘼蕪葉復齊水溢芙蓉沼花飛桃李蹊採桑秦氏女織錦竇家妻關山別蕩子風月守空閨恒斂千金笑長垂雙玉啼盤龍隨鏡隱彩鳳逐帷低飛魂同

夜鵲倦寢憶晨雞暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過代北今歲往遼西一去無消息那能惜馬蹄

同前　無名氏

名落風煙外瑤臺道路賒何如連御苑別自有仙家此地回鸞駕緣溪滿翠華洞中明月夜牕下發煙霞

芙蓉花　隋辛德源

洛神挺凝素文君拂豔紅麗質徒相比鮮彩兩難同光臨照波日香隨出岸風涉江良自遠託意在無窮

浮遊花 樂府無名氏左克明作辛德源　隋辛德源

牕中斜日照池上落花浮若畏春風晚當思秉燭遊

西園遊上才 沈約詠月詩曰月華臨靜夜夜靜滅氛埃方暉竟戶入圓影隙中來高樓切思婦西園遊上才因以爲題也按此亦非樂府 隋王胄 樂府無名氏

西園遊上才清夜可徘徊月桂臨樽上山雲影蓋來飛花隨燭度踈葉向帷開當軒顧應阮還覺賤鄒枚

登名山行 一作篇 隋李巨仁

名山本鎮地迢遞上凌霄雲開金闕迥霧起石梁遙翠微橫鳥路珠樹拂星橋風急清溪晚霞散赤城朝寓目幽棲地駕言尋綺季跡絶桃源士忘情漆園吏抽簪傲九辟脫屣輕千駟沈冥負俗心踈索凌雲意蒼蒼聳極天伏眺盡山川疊峰如積浪分崕若斷煙淺深聞度雨

輕重聽飛泉采藥逢三島尋眞遇九仙藏書凡幾代看博已經年逝將追羽客千載一來旋 金闕迴一作金澗近尋一作追

胥臺露 按蘇臺一名胥臺此詩意惜其頹圮耳樂府遺聲時景二十五曲有胥臺露未知所據

隋庾抱

胥臺既落構荊棘稍侵扉棟拆連雲影梁摧照日暉翔鵾遂不反巢燕反無歸唯有團階露承睫共霑衣

委靡辭 意義可疑

隋僧沸大

宿心嘉爾故囯良媒問名諧帥占相良時慘慘惕惕懼爾不來既覩爾顏我心怡怡令不合歡豈徒責哉斯誓爲定淑女何疑

十索四首樂苑曰十索羽調曲也　隋丁六娘

裙裁孔雀羅紅綠相參對映以蛟龍錦分明奇可愛麤細君自知從郎索衣帶

爲性愛風光偏憎良夜促曼眼腕中嬌相看無厭足歡情不耐眠從郎索花燭

君言花勝人人今去花近寄語落花風莫吹花落盡欲作勝花粧從郎索紅粉

二八好容顏非意得相關逢桑欲採折尋枝倒嬾攀欲呈纖纖手從郎索指環

同前二首郭本無名氏選詩拾遺併作丁六娘

含嬌不自轉送眼勞相望無邪關情伴共入同心帳欲

防人眼多從郎索錦障

蘭房下翠帷蓮帳舒鴛鴦錦歡情宜早暢密意須同寢欲

共作纏綿從郎索花枕

古樂苑卷第四十終

古樂苑卷第四十一

西吳　梅鼎祚　補正
東越　呂胤昌　校閱

雜歌謠辭

誦　諺語　郭氏舊序不錄

詩曰心之憂矣我歌且謠爾雅曰徒歌謂之謠廣雅曰聲比於琴瑟曰歌韓詩章句曰有章曲曰歌無章曲曰謠按漢書五行志曰傳曰言之不從是謂不乂厥咎僭厥罰恒陽厥極憂時則有詩妖君炕陽而暴虐臣畏刑而拑口則怨謗之氣發於歌謠故有詩妖文心雕龍曰匹婦謳吟土風詩官採言樂盲被律志感絲篁氣變金石冊府元龜曰古者命輶軒之使巡萬國采異言靡不畢載以爲奏籍王者所以觀風俗之得失以考政也國風雅頌由是生焉春秋以來乃有婉孌總角之謠傳於閭巷皆成章協律著禍福之先兆推尋參驗信而有徵此皆本傳詩妖之指以序述歌謠者也若劉勰

之論頌曰頌者容也夫民各有心勿壅惟口晉輿之稱原田魯氏之刺裘鞞直言不詠短辭以諷丘明子高並謂爲誦斯則野誦之變體浸被乎人事矣論諺曰諺者直語也喪言亦不及交故弔亦稱諺麗路淺言有實無華鄒穆公云囊漏儲中皆其類也太誓古人有言牝雞無晨大雅云人亦有言惟憂用老並上古遺諺詩書可引者也又曰夫心險如山口壅若川怨怒之情不一歡謔之言無方昔華元棄甲城者發睅目之謳臧紇喪師國人造侏儒之歌並嗤戲形貌內怨爲俳也又蠶解鄙諺貍首淫哇苟可箴戒載于禮典故知諧辭讔言亦無棄矣以上所稱殊名一義樂府舊載百一僅存

近代詩紀亦頗闕逸今編古歌謠諺于首次以歷代代間參鈎讖仍從郭氏總歸歌謠

古歌

擊壤歌

帝王世紀曰帝堯之世天下太和百姓無事有八九十老人擊壤而歌　風土記壤以木爲之前廣後銳長三四寸形如履臘節童少以爲戲分部如摘博藝經云長尺

四濶三寸將戲先側一壤于地遥于三四十步以手中壤敲之中者爲上古野老戲也

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何力於我哉力字爲韻一作帝力於我何有哉

高士傳曰壤父者堯時人年八十餘而擊壤於道中觀者曰大哉帝之德也壤父曰

吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何德於我哉

夏人歌

韓詩外傳曰桀爲酒池糟隄縱靡靡之樂一鼓而牛飲者三千人羣臣皆相持而歌尚書大傳曰夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者而歌曰盍歸乎薄薄亦大矣伊尹退而更曰覺兮較兮吾大命格兮去不善而從善何不樂兮薄湯之都也

江水沛兮舟楫敗兮我王廢兮趣歸於薄薄亦大兮沛敗

並叶趣音促薄一作毫

樂兮樂兮四牡驕兮六轡沃兮去不善而從善何不樂兮驕沃並叶

宋城者謳

即華元歌左傳鄭公子受命於楚伐宋宋華元樂呂御之戰於大棘宋師敗績囚華元獲樂呂宋人以兵車百乘文馬四驪以贖華元於鄭半入華元逃歸宋城華元爲植巡功城者謳以譏之華元亦作歌使驂乘者答之後人又復歌之宣公二年

睅其目皤其腹棄甲而復于思于思棄甲復來思音腮或如字則來叶黎　睅出目也皤大腹也于思多鬚貌思古腮字

驂乘答歌

牛則有皮犀兕尚多棄甲則那皮叶蒲波反那猶何也雖棄甲何害

那猶言何害也

役人又歌

從其有皮丹漆若何皮叶言雖有皮無川漆亦不能成甲也豈可棄之哉

答語亦滑稽而役人之歌滑稽更甚

澤門之晳謳一作築者歌左傳宋皇國父爲太宰爲平公築臺於門妨於農收子罕請俟農功之畢公弗許築者謳曰 襄公十七年

澤門之晳實興我役邑中之黔實慰我心澤門宋東城南門也皇國父白晳而居近此子罕黑色而居邑中

野人歌左傳宋朝與衛夫人南子會于洮野人歌之

既定爾婁豬盍歸吾艾豭豬古音遮婁豬求子豬以喻南子艾豭喻宋朝艾老也豭音加牡豕也

南蒯歌一作鄉人飲酒歌左傳曰魯昭公十二年季平子立而不禮於南蒯南蒯以費

叛將適費飲鄉人酒鄉人或歌曰

南蒯遺之子季氏費宰

我有圃生之杞乎從我者子乎去我者鄙乎倍其鄰者恥乎已乎已乎非吾黨之士乎

圃以殖蔬菜枸杞非可食之物圃不宜生以喻南蒯也從我謂爲魯不去也子男子之美稱鄰親也已乎决絶之辭也

成人歌

禮記檀弓曰成人有其兄死而不爲衰者聞高子皐爲成宰遂爲衰成人歌曰

蠶則績而蠏有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐爲之衰

成郕邑名匡蠏背殼似匡也范蜂也緌謂蟬喙長在腹下此虫兄死者其衰之不爲兄也

齊民歌

齊桓公飲酒醉遺其冠恥之管仲曰公不雪之以政公曰善因發倉賜貧窮二日而民歌之曰

公胡不復遺其冠乎

齊臺歌 晏子春秋曰景公起大臺之役歲寒不已國人望晏子晏子見公迺坐飲酒樂晏子曰君若賜臣臣請歌之歌曰庶民之言曰云云歌終喟然流涕公止之曰子殆爲大臺之役夫寡人將速罷之

凍水洗我若之何太上靡散我若之何 散古轉入銑

庶民之餒我若之何奉上靡敝我若之何 廣文選載此詩

穗歌 晏子春秋曰景公爲長庲將欲美之有風雨作公與晏子入坐飲酒致堂上之樂酒酣晏子作歌曰云云歌終顧而流涕張躬而舞公遂廢酒罷役不果成長庲

穗乎不得穫秋風至今殫零落風雨之弗殺也太上之靡弊也 殺叶所例反 虞喜志林云禾有穗兮不得穫殫一作盡

齊役者歌 晏子春秋曰景公築長庲之臺晏子侍坐觴三行晏子起舞曰云云舞三

而涕下沾襟景公慙焉爲之罷長庲之役

歳已莫矣而禾不穫忽忽矣若之何歳已寒矣而役不罷傒傒矣如之何穫叶胡化反

萊人歌左傳哀公五年秋齊景公卒冬十月公子嘉公子駒公子黔奔衛公子鉏公子陽生來奔萊人歌之曰

景公死乎不與埋三軍之士乎不與謀師乎師乎何黨之乎埋叶陵之反謀叶謨杯反師衆也黨所也之往也此哀羣公子失所

齊人歌左傳魯哀公二十一年公與齊侯邾子盟於顧齊人責稽首因歌之責十七年齊侯爲魯公稽首不見答

魯人之皐數年不覺使我高蹈唯其儒書以爲二國憂

皐叶居號反覺去聲憂叶於虛反皐緩也高蹈猶遠行也言魯人皐緩數年不知答齊稽首使我高蹈來爲此會一國齊邾也言魯據周禮不肯答稽首令齊邾遠至

萊芭歌 史記田常成子與監止俱爲左右相相齊簡公田常心害監止監止幸於簡公權弗能去於是田常復脩釐子之政以大斗出貸以小斗收齊人歌之曰

嫗乎菜芭歸乎田成子 劉知幾史通曰田常見在而遽呼以謚此之不實昭然可見

楚人誦子文歌 說苑曰楚令尹子文之族有干法者廷理聞其令尹之族也釋之子文召廷理而責之遂致其族人於廷理曰不是刑也吾將死廷理懼遂刑其族人國人聞之曰若令尹之公也吾黨何憂乎乃與作歌曰

子文之族犯國法程廷理釋之子文不聽恤顧怨萌方正公平 聽平聲

楚人歌 說苑曰楚莊王築層臺延石千里延壤百里大臣諫者七十二人皆死矣有諸御巳者違楚百里而耕謂其耦曰吾將入諫王委其耕而入見莊王遂解層臺而罷民楚人歌之曰

薪乎萊乎無諸御巳訖無子乎萊乎薪乎無諸御巳訖無人乎 萊叶此禮反

徐人歌 劉向新序曰延陵季子將聘晉帶寶劍以過徐君徐君觀劍不言而色欲之季子未獻也然其心已許之使反而徐君已死季子於是以劍帶徐君墓樹而去徐人爲之歌

延陵季子兮不忘故脫千金之劍兮帶丘墓

延陵季子不忘舊故千金之劍以帶丘墓

越謠歌風土記曰越俗性率朴初與人交有禮封土壇祭以犬雞祝曰

君乘車我帶笠他日相逢下車揖君擔簦我跨馬他日相逢爲君下

卿雖乘車我戴笠後日相逢下車揖我步行卿乘馬後日相逢君當下一作如此

松柏歌戰國策秦使陳馳誘齊王建入秦遷之共處之松柏之間餓而死齊人怨建聽姦人賓客不蚤與諸侯合從以亾其國歌之曰

松邪柏邪建共者客邪一本作住建共者客邪共地名屬河内

段干木歌呂氏春秋曰魏文侯過段干木之閭而軾之其僕曰君胡爲軾曰此非段干木之閭歟段干木蓋賢者也吾安敢不軾其僕曰然則君何不相之於是君請相之段

干木不肯受則君乃致祿百萬而時往館之國人相與誦之曰

吾君好正段干木之敬吾君好忠段干木之隆

鄴民歌 一作魏河內歌一作漳水歌史記曰魏襄王以史起爲鄴令引漳水溉鄴以富魏之河內而民作歌云風雅逸篇云史起魏文侯時人

鄴有賢令兮爲史公決漳水兮灌鄴旁終古舄鹵兮生稻粱 公叶姑黃反

秦始皇時民歌 見水經註楊泉物理論曰秦築長城死者相屬民歌曰

生男慎勿舉生女哺用脯不見長城下尸骸相支拄 魏陳琳飲馬長城窟行內四語與此同

甘泉歌 一首三秦記曰始皇作驪山陵周廻跨陰盤縣界水背陵郭使東西流運大石

於渭北渚民怨之作甘泉之歌曰

運石甘泉口渭水不敢流千人唱萬人謳金陵餘石大如堰見博物志

運石甘泉口渭水爲不流千人一唱萬人相鉤金陵下餘石大如篚土屋見關中記



古樂苑卷第四十二

西吳　梅鼎祚　補正
東越　呂胤昌　校閱

襍歌謠辭古謠謌附

康衢謠

一作康衢歌列子曰堯治天下五十年不知天下治與不治與億兆願戴巳與乃微服遊於康衢聞童兒謠云云堯喜問曰誰教爾爲此言童兒曰聞之大夫大夫曰古詩也

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

𢿫末謠

帝惑妲巳玉馬𨑓叶養里反

黃澤謠

穆天子傳曰天子東遊于黃澤使宮樂謠云

黃之池其馬歕沙皇人威儀黃之澤其馬歕玉皇人受穀池一作陀歕鶴也善問切沙叶音莎儀叶音俄澤叶達各反玉叶音珏受補註作壽穀叶同玉穀生也

白雲謠三章穆天子傳曰乙丑天子觴西王母于瑤池之上西王母爲天子謠曰白雲天子答之曰予歸天子遂驅升于弇山乃紀丌跡于弇山之石而樹之槐眉曰西王母之山還歸丌世民作憂以吟曰比徂弇弇弇茲山日入所也

白雲在天山隊自出道里悠遠山川間之將子無死尚能復來隊音陵出叶尺爲反間音諫將請也尚庶幾也來叶陵之反

予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧見女比及三年將復而野治一作洽夏叶後五反顧還也復反此野而見汝也野叶上與反

比徂西土爰居其野虎豹爲羣於鵲與處嘉命不遷我

惟帝天子大命而不可稱顧世民之恩流涕冉隕吹笙鼓簧中心翱翱世民之子唯天之望徂往也於讀曰烏嘉命不遷言守此一方帝天帝也中心翱翔憂無薄也唯天之望所聽望也

徂彼西土爰居其所虎豹爲羣烏鵲與處嘉命不遷

我惟帝女彼何世民又將去子吹笙鼓簧中心翺翔

世民之子維天之望西王母吟見海外經郎前辭小異

周宣王時童謠史記作童女謠史記曰夏后氏之衰也有二龍止于帝庭而言曰予褒之二君夏帝卜藏其漦歷夏殷莫敢發至厲王之末發而觀之漦化爲玄黿以入后宮童女遭之而孕生女懼而棄之宣王之時童女謠曰云云適有夫婦賣是器者宣王使執之逃于道見鄉者所棄妖子哀而收之犇於褒褒人有罪請入棄女于王是爲褒姒幽王嬖之竟爲戎滅

檿弧箕服實亡周國 服叶山系曰檿弧弓也箕箕本名服矢房也舊說以爲簸箕之箕非

鸜鵒謠 漢書五行志曰左氏傳魯文成之世童謠也至昭公時有鸜鵒來巢公攻季氏敗出奔齊居外野次乾侯八年死於外歸葬魯昭公名裯公子宋立是爲定公

数十年后事一一皆驗

鸜之鵒之公出辱之鸜鵒之羽公在外野往饋之馬鸜鵒跦跦公在乾侯徵褰與襦鸜鵒之巢遠哉遙遙裯父喪勞宋父以驕鸜鵒鸜鵒往歌來哭 野叶馬叶牡跦跦音誅叶周跳行貌褰袴也襦在外短衣也裯父昭公死外故喪勞宋父定公代立故以驕往歌來哭謂昭公生出歌死還哭也

魯童謠 家語曰齊有一足之鳥飛集於公朝止於殿前舒翅而跳齊侯怪之使使聘魯問於孔子孔子曰此鳥名商羊水祥也昔童兒屈腳振肩而跳且謠云云今齊有之其應至矣急告民趨治溝渠修隄防將有大水爲災頃之大霖雨水溢汎諸國傷害民人唯齊有備不敗

天將大雨商羊鼓儛

晉獻公時童謠 左氏傳曰晉獻公伐虢圍上陽問於卜偃曰吾其濟乎偃以童謠對曰克之十月丙子旦日在尾月在策鶉火中必是時也冬十二月丙子朔晉滅虢虢公醜奔京師漢書五行志曰周十二月夏十月也言天者以夏正

丙之晨龍尾伏辰均服振振取虢之旂鶉之賁賁天策焞焞火中成軍虢公其奔 龍尾尾星也日月之會曰辰日在尾故尾星伏不見均同也戎事上下同服振振盛貌鶉鶉火星也賁賁鳥星之體也天策傅說星時近日星微焞焞無光耀也言丙子平旦鶉火中軍事有成功也

晉惠公時童謠 漢書五行志曰晉惠公賴秦力得立立而背秦內殺二大夫國人不說及更葬其兄恭太子申生而不敬故詩妖作也後與秦戰爲秦所獲立十四年而死晉人絕

之更立其兄重耳是爲文公遂伯諸侯

恭太子更葬今後十四年晉亦不昌昌乃在其兄 葬叶滋郎反兄叶虛王反

趙童謠 史記趙幽繆王遷五年代地大動六年大飢民譌言曰云云七年秦人攻趙趙大將李牧將軍司馬尚將擊之李牧誅司馬尚免趙忽及齊將顏聚代之趙忽軍破顏聚亡去以王遷降風俗通曰趙遷信秦反間之言殺其良將李牧而任趙括遂爲所滅

趙爲號秦爲笑以爲不信視地上生毛 笑平聲上一作之

楚昭王時童謠 家語曰楚昭王渡江江中有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王恠之使使聘於魯問于孔子孔子曰此萍實也可剖而食之吉祥也唯霸者爲能獲焉使者反王遂食之大美使來以告魯大夫大夫因子游問曰夫子何以知其然曰吾昔之鄭過乎陳

之野聞童謠云云此楚王之應也是以知之

楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜

楚人謠 史記曰楚懷王爲張儀所欺客死於秦到王負芻遂爲秦所滅百姓哀之爲之語曰

楚雖三戶亾秦必楚 亾秦漢高帝楚人也

哀痛激烈比松柏之歌尤甚

吳夫差時童謠 述異記吳王夫差立春宵宮爲長夜之飲造千石酒鍾又作天池池中造青龍舟日與西施爲水嬉又有别館在句容楸梧成林樂府云云是也

梧宮秋吳王愁

國家愁慘之狀盡于六字中不啻聞雍門之彈矣秋隐語也

靈寶謠 靈寶要畧曰昔太上以靈寶五篇眞文以授帝嚳帝嚳將仙封之於鍾山至夏禹巡狩度弱水登鍾山遂得是文後復封之包山洞庭之室吳王闔閭出遊包山見一人自言姓山名隱居闔閭扣之乃入洞庭取素書一卷呈闔閭其文不可識令人齎之問孔子孔子曰丘聞

童謠云云闔閭乃尊事之

吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居北上包山入靈墟乃入洞庭竊禹書天地大文不可舒此文長傳百六初若強取出喪國廬

包山謠 見楊方吳越春秋沈懐遠南越志曰牛女之分揚州之末土也爰有太山寔曰秦望又有石簣峻起立內有金簡玉字

禹得金簡玉字書藏洞庭包山湖

攻狄謠 戰國策曰田單攻狄三月而不克齊嬰兒謠曰

大冠若箕脩劍拄頤攻狄不能下壘枯丘 能叶年題反壘字厂一有干字丘叶袪其反大冠武冠也壘枯丘謂空守一丘爲壘說苑作梧丘地名也通鑑云攻狄不能下壘枯骨成

秦人謠 見張衡西京賦注虞喜志林曰秦穆公夢之天帝所奏鈞天樂賜以金策祚世之業當時有謠曰

天帝醉秦暴金誤隕石墜 風雅逸篇註曰張平子曰昔者天帝說秦穆公而覲之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃爲金策賜用此土而翦諸鶉首即此說也蓋憤亂疾世若詩所謂視天夢夢者

泗上謠 水經注周顯王四十二年九鼎淪沒泗淵秦始皇時見於泗水始皇大喜使數千人入水系而行未出龍齒齧斷其系故泗上爲之謠曰

稱樂太早絕鼎系

巴謠歌 茅君內傳曰秦始皇三十一年九月庚子茅盈高祖濛於華山之中乘雲駕鶴白日昇天先是時有巴謠歌始皇聞謠歌而問其故父老具對曰此仙人之謠歌勸帝求長生之術

於是始皇欣然乃有尋仙之志因改臘曰嘉平

神仙得者茅初成駕龍上昇入太清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平

秦世謠 異苑曰秦世有謠云云始皇既坑儒焚典乃發孔子墓欲取諸經傳壙既啓於是悉如謠者之言又言謠文刊在塚壁政甚惡之及達沙丘而修別路見一羣小兒輦沙爲阜問云沙丘從此得病

秦始皇奄僵開吾戶據吾牀飲吾酒唾吾漿飧吾飯以爲糧張吾弓射東墻前至沙丘當滅亾

不知何一男子自稱秦始皇上我堂踞我牀顛倒衣裳至沙丘而亾 王充論衡孔子遺秘書云云不謂謠也

河圖引蜀謠

汶阜之山江出其腹帝以會昌神以建福

列女傳引古謠

食石食金鹽可以支常久食石食玉豉可以得長壽

誦

有猋氏頌 莊子天運篇北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野吾始聞之懼復聞之怠卒聞之而惑蕩蕩默默乃不自得帝曰天機不張而五官皆備此之謂天樂無言而心説故有猋氏爲之頌曰云云女欲聽之而無接焉而故惑也 註此乃無樂之樂樂之至也

聽之不聞其聲視之不見其形充滿天地苞裹六極

輿人誦之曰 國語曰晉惠公入而背內外之賂輿人誦 惠公獻公庶子夷吾也外秦內里丕也輿衆也不歌口誦

佞之見佞果喪其田詐之見詐果喪其賂得國而狃終逢其咎喪田不懲禍亂其興佞謂里丕受惠公賂田而納之見佞謂惠公入而不予里丕不得其賂田詐謂秦以詐立惠公見詐謂惠公入而背之秦不得其賂地狃忕也咎謂惠公敗於韓丕鄭不得田不懲艾復欲與秦共納重耳惠公殺之　佞叶稱因反田音與陳同詐叶莊助反

恭世子誦國語晉惠公改葬共世子臭達于外國人誦之曰　共世子申生也獻公時申生葬不如禮故改葬之惠公烝於獻公夫人賈君故申生臭達於外不欲爲無禮者所葬也

貞之無報也孰是人斯而有是臭也貞爲不聽信爲不誠國斯無刑媮居幸生不更厥貞大命其傾威兮懷兮各聚爾有以待所歸兮猗兮違兮心之哀兮歲之二七其靡有徵兮若翟公子吾是之依兮鎮撫國家爲王妃

兮 貞正也以正葬之而不見聽也信心行之不見誠也刑法也言惠公偷竊居位徼幸而生戚畏也懷思也言國人畏惠公思重耳也尚歎也違去也二七十四歲也微亾也靡有微者亦亾謂子圉也翟公子指重耳時出居於翟也言重耳當霸諸侯爲王妃耦報叶敷救反懷叶胡威反哀叶於希反

輿人誦 一作歌左傳晉侯宋公齊國歸父崔夭秦小子慭次於城濮楚師背酅而舍晉侯患之聽輿人之誦曰 酅尸圭反丘陵險阻名晉侯恐衆畏險故聽其歌誦

原田每每舍其舊而新是謀 每平聲謀音媒高平曰原喻晉軍美盛若原田之草每每然可以謀立新功不足念舊惠

朱儒誦 一作歌左傳襄公四年邾人莒人伐鄫臧紇救鄫敗于狐駘國人誦之曰

臧之狐裘敗我於狐駘我君小子朱儒是使朱儒朱儒使我敗於邾 狐裘大夫之服襄公幼弱故曰小子臧紇短小故曰朱儒 裘叶渠之反駘叶盈之

反

子產誦 二章一作歌左傳曰鄭子產從政一年輿人誦之曰

取我衣冠而褚之取我田疇而伍之孰殺子產吾其與之 褚衣囊也衣冠非法者收之不敢服

及三年又誦之曰

我有子弟子產誨之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之 誨古叶志殖叶時吏反

孔子誦 二章辭亦見家語孔叢子呂氏春秋曰孔子始用於魯魯人鷖誦之曰 鷖人名也

麛裘而韠投之無戾韠之麛裘投之無郵 麛鹿子也其皮以爲裘裘加裼衣以朝天子也韠小貌投棄也戾郵皆罪也 韠叶毗臂反孔叢子作芾下同

及三月政成化既行又作誦曰

衮衣章甫實獲我所章甫衮衣惠我無私 衮衣公侯服也章甫儒冠也

齊人誦 七畧作齊語史記荀卿趙人年五十始來遊學於齊騶衍術迂大而閎辨奭也文具難施淳于髠久與處時有得善言故齊人誦曰

天口駢談天衍雕龍奭炙轂過髡 史記無天口駢三字駢田駢也騶衍所言五德終始天地廣大故曰談天騶奭脩衍之文飾若雕鏤龍文故曰雕龍過字作輠輠者車之盛膏器也炙之雖盡猶有餘流言淳于髠智不盡如炙輠也

古樂苑卷第四十二終

古樂苑卷第四十三

西吴　梅鼎祚　補正
東越　吕胤昌　校閲

襍歌謠辭　古諺

夏諺　越絶書曰禹巡狩大越見耆老納詩書審銓衡平斗斛夏諺云云　見太平御覽按今越絶無此諺

吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助一遊一豫爲諸侯度　劉熙曰春行曰遊秋行曰豫左傳季氏有嘉樹韓宣子譽之服虔曰譽與豫同遊於樹下也唐宋之問詩春豫臨池近

太公兵法

引黄帝語賈子書引止日中必彗操刀必割二句其餘見太公兵法即漢藝文志黄帝巾机銘也

兩葉不去二句古人未嘗不造句也○不必果出黄帝然其語可取

日中不彗是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐賊人將來涓涓不塞將爲江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去將用斧柯爲虺弗摧行將爲蛇來叶陵之反蛇叶唐何反

六韜

天下攘攘皆爲利往天下熙熙皆爲利來叶

左傳

周諺魯隱公十一年滕侯薛侯來朝爭長公使羽父請于薛侯曰周諺有之云云周之宗盟異姓爲後乃長滕侯

山有木工則度之賓有禮主則擇之 度音宅

周諺 初虞侯有玉虞公求旃弗獻既而悔之曰周諺有之云云吾焉用此乃獻之

匹夫無罪懷璧其罪

晉士蔿引諺 晉獻公爲太子申生城曲沃士蔿曰太子不得立矣不如逃之無使罪至且諺曰云云天若祚太子其無晉乎

心苟無瑕何恤乎無家

虢宮之奇引諺 晉假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢虞之表也虢亾虞必從之諺所謂云云者其虞虢之謂也不聽晉滅虞

輔車相依脣亾齒寒 輔頰也車牙車又曰頷車上牙骨之名也輔爲外表車是內骨

鄭孔叔引諺 齊人伐鄭孔叔言於鄭伯曰諺有之云云既不能彊又不能弱所以

病也請下齊以救國鄭殺齊侯以說于齊

心則不競何憚於病

宋樂豫引諺 宋昭公欲去羣公子樂豫曰公族公室之枝葉也葛藟猶能庇其本根況君子乎諺所謂云云者也

庇焉而縱尋斧焉 八尺曰尋所以量木也借木之庇而縱放尋以量之斧以伐之

鄭子家引言 晉侯不見鄭伯以爲貳於楚也鄭子家使執訊而與之書以告趙宣子曰古之人有言曰云云又曰云云小國之事大國也德則其人也不德則其鹿也鋌而走險急何能擇將悉敝賦以待於儵晉鞏朔行成於鄭

畏首畏尾身其餘幾

鹿死不擇音 音當作蔭休蔭也

申叔時引人言楚人伐陳因縣陳陳侯在晉申叔時曰夏徵舒弒其君其罪大矣抑人亦有言曰云云諸侯之從也曰討有罪也今縣陳貪其富也無乃不可乎

牽牛以蹊人之田而奪之牛牽牛以蹊者信有罪矣而奪之牛罰已重矣

晉伯宗引古言楚子圍宋宋告急於晉晉侯欲救之伯宗曰不可古人有言曰云云天方授楚未可與爭諺曰高下云云天之道也君其待之乃止

雖鞭之長不及馬腹

高下在心川澤含汚山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢漢書亦引此無高下在心一句

晉羊舌職引諺晉命士會將中軍于是晉國之盜逃歸于秦羊舌職曰善人在

上則國無幸民諺曰

民之多幸國之不幸也

晉韓厥引古言 晉欒書中行偃執厲公召韓厥厥辭曰古之人有言曰云云而況君乎

殺老牛莫之敢尸

劉子引諺 天王使劉定公勞趙孟於潁館於洛汭劉子曰子盍亦遠績禹功而大庇民乎對曰吾儕偷食朝不謀夕何其長也劉子歸以語王曰諺所謂老將知而耄及之者其趙孟之謂乎何以能久

老將知而耄及之

衛侯引古言 衛侯入使讓太叔文子曰寡人淹恤在外二三子皆使寡人聞衛國

之言君子獨不在寡人古人有言曰云云寡人怨矣

非所怨勿怨

齊晏子引諺 初景公欲更晏子之宅辭曰君之先臣容焉臣不足以嗣之及晏子如晉公更其宅反則成矣旣拜乃毀之而爲里室皆如其舊則使宅人反之且諺曰云云二三子先卜鄰矣卒復其舊宅

非宅是卜惟鄰是卜

魯謝息引言 晉人來治杞田季孫將以成與之謝息爲孟孫守不可曰人有言曰

雖有挈缾之智守不假器

鄭子產引古言 子產爲鄭豐施歸州田於韓宣子曰日君以公孫段爲能任其事而賜之州田其子弗敢保古之人有言曰云云敢以爲請宣子受之

其父析薪其子弗克負荷

子服惠伯引諺 晉人執季孫意如子服惠伯私於中行穆子曰魯兄弟也土地猶大所命能具若爲夷棄之使事秦楚其何瘳於晉諺曰臣一主二吾豈無大國乃歸季孫

臣一主二

子産引諺 子産適晉趙景子問曰伯有猶能爲鬼乎子産曰良霄我先君穆公之胄子良之孫子耳之子敝邑之卿從政三世矣抑諺曰云云能爲鬼不亦宜乎

蕞爾國而三世執其政柄

子産引諺 鄭駟偃卒其父兄立偃叔父子瑕晉人使問故子産對曰其子幼弱其一二父兄私族於謀而立長親寡君與其二三老曰抑天實剝亂是吾何知焉諺曰云云民

有兵亂猶或過之而
况敢知天之所亂

無過亂門

宋對楚蓫越人有言曰惟亂門之無過

子瑕引諺

楚靈王執吳王弟蹶由以歸令尹子瑕言于楚子曰彼何罪諺所謂云云若楚之謂矣舍前之忿可也乃歸蹶由

室於怒市於色

戰國策怒於室者色於市

范獻子引言

鄭伯如晋子太叔相見范獻子獻子曰若王室何對曰老夫其國家不能恤敢及王室抑人亦有言曰云云今王室實蠢蠢焉吾小國懼矣然大國之憂也吾子其圖之

嫠不恤其緯而憂宗周之隕為將及焉

魏子引諺

梗陽人有獄賂以女樂魏子將受之魏戊謂閻沒女寬曰吾子必諫饋入

召之比三歎既食魏子曰吾聞諸伯叔諺曰云云吾子置食之間三歎何也同辭而對曰饋之始至恐其不足是以歎中置自咎曰豈將軍食之而有不足是以再歎及饋之畢願以小人之腹爲君子之心屬厭而已獻子辭梗陽人

惟食忘憂 國語作惟食可以忘憂

戲陽速引諺 衛侯爲夫人南子召宋朝大子蒯聵羞之謂戲陽速曰從我而朝少君我顧乃殺之速不進大子奔宋速告人曰大子無道使余殺其母許而弗爲以紓予死諺曰云云吾以信義

民保於信

楚文子引諺 司馬子良生子越椒子文曰必殺之是子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必滅若敖氏矣諺曰云云是乃狼也其可畜乎子良不可

狼子野心

語

飛矢在上走驛在下 兵交使在其間今語兩國兵交不罪來使

國語

富辰引言 襄王十三年鄭人伐滑王使遊孫伯請滑鄭人執之王怒將以翟伐鄭富辰諫曰不可人有言曰云云周文公之詩曰兄弟鬩於墻外禦其侮

兄弟讒鬩侮人百里

單襄公引言 晉克楚使郤至告慶於周召桓公與之語至稱三伐召桓公以告單襄公襄公曰人有言曰兵在其頸其郤至之謂乎君子不自稱也非以讓也惡其盖人也求盖人其抑下滋甚故聖人貴讓且諺曰云云郤至歸明年死難

兵在其頸

獸惡其網民惡其上

太子晉引言　周靈王二十二年穀洛鬬將毀王宮王欲壅之太子晉諫曰不可今吾執政無乃實有所避而滑夫二川之神使至於爭明以妨王宮王而飾之無乃不可乎人有言曰云云又曰

無過亂人之門

佐饎者嘗焉佐鬬者傷焉　今俗語助祭得食助鬬得傷

禍不好不能爲禍　猶財色之禍生於好之

伶州鳩引諺　景王作大錢鑄大鐘鐘成伶人告龢伶州鳩對曰臣不知其龢也且民所曹好鮮其不濟也其所曹惡鮮其不廢也故諺曰云云今三年之中而害金再興焉

懼一之廢也

王崩鐘不龢

衆心成城衆口鑠金

衛彪傒引諺 周敬王十年劉文公與萇弘欲城成周將合諸侯衛彪傒適周見單穆公曰萇劉其不沒乎諺曰云云后稷勤周十有五世而興幽王亂之十有四世守府之謂多胡可與也

從善如登從惡如崩

鄭叔詹引諺 晉公子重耳過鄭鄭文公不禮叔詹諫弗聽曰若不禮焉則請殺之諺曰云云

黍稷無成不能爲榮黍不爲黍不能蕃蕪稷不爲稷不能蕃殖所生不疑惟德之基 爲黍爲稷之爲爲成也所生謂種黍得黍種稷得稷唯

在所樹言禍
福亦猶是也

諸稽郢引諺吳伐越越使諸稽郢行成於吳曰夫諺曰云云今天王既封殖越國又刈亾之雖四方之諸侯則何實以事吳吳許之

孤埋之而孤搰之是以無成功

越王引諺越將伐吳數問於范蠡范蠡曰未可也王姑待之王曰諺有之云云今歲晚矣子將奈何

觥飯不及壺飧盛饌未具不如壺飧之救饑疾也

戰國策

蘇秦引語秦攻趙蘇秦謂秦王曰今雖得邯鄲非國之長利也語曰

戰勝而國危者物不斷也功大而權輕者地不入也

又蘇秦說齊閔王曰語曰云云何則後起之籍也今天下之相與也不並滅有能案兵而後起寄怨而誅不直微用兵而寄於義則亡天下可蹻足而須也

騏驥之衰也駑馬先之孟賁之倦也女子勝之

張儀引言 張儀說秦王曰夫戰者萬乘之存亡也且臣聞之曰云云言所以舉破天下之從舉趙亡韓臣荊魏親齊燕以成霸王之名

削株掘根無與禍鄰禍乃不存 按國策止云臣聞之不云諺語若臣聞之之類載籍頗多但此實似古語耳卽此篇前亦有臣聞之曰以亂攻治者亡以邪攻正者亡以逆攻順者亡

莊辛引鄙語 莊辛謂楚襄王曰君王左州侯右夏侯輦從鄢陵君與壽陵君楚國必亡矣去之趙五月秦果舉鄢郢王使人徵莊辛于趙曰今事至於此爲之奈何對曰臣聞鄙語曰

見兎而顧犬未爲晩也亡羊而補牢未爲遲也 牢一作籬

楚人引諺 楚策或謂黄齊曰人皆以謂公不善於富摯諺曰云云今王善富摯而公不善也是不臣也

見君之乘下之見杖起之 下音戶起音去上聲

荀卿引語 孫子爲蘭陵令春申君使人謝孫子孫子去之趙春申君使人請孫子於趙孫子爲書謝曰癘人憐王此不恭之語也雖然不可不審察也此爲劫弑死亡之主言也註云癘雖惡猶愈于劫弑故反憐王

癘人憐王

武靈王引諺 趙武靈王始出胡服之令羣臣皆諫止王王曰諺云云

以書爲御者不盡馬之情以古制今者不達事之變 亦見

孟嘗君引鄙語孟嘗君擇舍人以為武城吏而遣之曰鄙語豈不曰

借車者馳之借衣者被之言弗愛也被叶音披

蘇秦引鄙語蘇秦為趙合從說韓曰臣聞鄙語云云今大王西面交臂而臣事秦何以異於牛後乎

寧為鷄口無為牛後顏氏家訓曰按延篤戰國策音義曰尸鷄中之主從牛子也然則口當為尸後當為從俗寫誤也

蘇代引諺秦圍宜陽蘇代為公仲謂向壽曰禽困覆車秦楚合復攻韓韓必亡公仲躬率其私徒以鬭於秦秦諺曰云云人皆言楚之多詐也而公必之是自為貴也不如善韓以待之

貴其所以貴者貴 以貴人所同貴按風雅逸篇亦以禽困覆車爲古語國策不云何語也

燕王喜引語 燕王喜與樂閒謀伐趙不可王大怒起六十萬以攻趙燕人大敗樂閒入趙王以書謝曰語曰云云諺曰云云

仁不輕絕智不輕怨

厚者不毀人以自益也仁者不危人以要名也

史記 史記漢書專屬漢者仍後入漢

趙肥義引諺 趙主父初以長子長爲太子後得吳娃生子何乃立何爲王章心不服其弟所立主父又使田不禮相李兌謂肥義曰二人相得必有謀子奚不稱疾毋出肥義曰不可昔者主父以王屬義也諺曰云云吾言已在前矣後章與田不禮作亂令召王肥義先入殺之

死者復生生者不愧

語 楚考烈王無子春申君內李園女弟有身進之王生子男立爲太子園陰養死士欲殺春申君以滅口朱英謂春申君曰君置臣郎中楚王卒李園必先入臣爲君殺李園不聽後王卒李園果先入伏死士刺春申君斬其頭太史公曰語曰云云春申君失李英之謂邪

當斷不斷反受其亂

商君引語 商君曰子觀我治秦也孰與五羖大夫賢趙良曰千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之諤諤良請終日正言而無誅可乎商君曰語有之矣云云夫子果肯終日正言鞅之藥也

貌言華也至言實也苦言藥也甘言疾也 按風雅逸篇但載千羊之皮四句爲古語而此語反不載然彼特有似古語耳不云語也今正之

張儀引周語張儀傳張儀說魏王曰從人多奮辭而少可信人主與其辯而牽其說豈得無眩哉臣聞之云云故願大王審定計議且賜骸骨歸魏

積羽沈舟羣輕折軸衆口鑠金積毀銷骨戰國策註周語也漢中山王傳臣聞衆口鑠金積毀銷骨叢輕折軸羽翮飛肉

諺樗里子傳樗里秦惠王異母弟樗里子滑稽多智秦人號曰智囊諺云

力則任鄙智則樗里

語太史公曰語曰利令智昏平原君貪馮亭邪說使趙陷長平兵四十餘萬衆邯鄲幾亾

利令智昏

鄙語王翦傳贊引鄙語曰云云白起料敵合變然不能救患于應侯王翦爲秦將夷六國然不能輔秦建德以致㘯身

尺有所短寸有所長

蔡澤引語 蔡澤入秦説應侯范雎曰語曰云云天地之常數也君之功極矣如是而不退則商君白公吳起大夫種是也吾聞之鑒於水者見面之容鑒於人者知吉與凶應侯因謝病請歸相印

日中則移月滿則虧物盛則衰 按風雅逸篇不載此語而載鑒於水者四句爲語史記止曰吾聞之不云語也且本武王鏡銘

韓子 太史公曰韓子稱云云信哉是言也范雎蔡澤遊説諸侯至白首無所遇及二人羈旅入秦蹱取卿相固強弱之勢異也

長袖善舞多財善賈

古語 鄒陽傳鄒陽者齊人也游於梁而介於羊勝公孫詭之間勝等嫉陽惡之孝王孝王

孟子

齊人有言

雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時賈逵曰鎡基耨也呂氏春秋曰耨六寸所以間稼

說苑

鄒穆公引周諺

囊漏貯中文心雕龍作諸中

列子

楊朱篇引古語

生相憐死相捐

古語

人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息

周諺

田父可坐殺（晨出夜入自以性之恒暖菽茹藿自以味之極一朝處以軟毛綈薦以粱肉蘭味心痟體煩內熱生病矣）

莊子

野語

聞道百以爲莫己若（河伯）

古語

美成在久惡成不及改

衆人重利廉士重名賢士尚志聖人貴精

荀子

子道篇引古言

衣與繆與不女聊 與音歟聊音留叶力蚪反言雖衣服我綢繆我而不敬不順則不聊汝也

大畧篇引民語

欲富乎忍恥矣傾絕矣故舊矣與義分背矣 傾絕謂傾身絕命而求也分背如人分背而行也

魯定公記

古語

寧得一把五加不用黃金滿車寧得一把地榆不用明

月寶珠

皐魚引古語

枯魚銜索幾何不蠹索音素古道

商君書引語公孫鞅謂秦孝公曰臣聞之疑行無名疑事無功君亟定變法之慮殆猶

天下之議語曰

愚者暗於未成智者見於未萌

鄒子名衍齊人

古語

截趾適履孰云其愚何與斯人追欲喪軀

愼子名到先申韓申韓稱之

不聰不明不能爲王不瞽不聾不能爲公

要知聰明聾瞽並行不悖冕而前旒黈纊塞耳亦不專主聰明也

韓非子

古諺 隰子曰

知淵中之魚者不祥 趙文子曰周諺有言察見淵魚者不祥智料隱逸者殃

爲政猶沐也雖有棄髮之費而有長髮之利也 按風雅逸篇載諺云奔車之上無仲尼覆舟之下無伯夷此見韓子安危篇非諺也

鬼谷子

古言 權篇古人有言曰云云言者有諱忌也衆口爍金言有曲故也

口可以食不可以言

古語 今按鬼谷戒蘇秦張儀書云二足下功名赫赫但春華至秋不得久茂夫女愛不極

女愛不敝席男歡不盡輪 席男歡不畢輪痛哉不云古語也戰國策嫈色不敝席寵臣不敝軒

魯仲連子 漢藝文志有魯仲連子

古諺

百足之蟲三斷不蹶 墨子云馬公之蟲三斷不僵馬公蟲名僵讀鞠躬之躬

魯連子

心誠憐白髮玄情不怡艷色媸

呂覽

齊鄙人諺

居者無載行者無埋 言生不隱謀死不隱忠也載讀作稱埋叶陵之反

鶡冠子 楚人居深山以鶡鳥羽爲冠

中流失船一壺千金 船音循釋名船循也循水而行也

孔叢子

遺諺 平原君與子高飲強子高酒曰昔有遺諺云云古之聖賢無不能飲也吾子何辭焉子高曰聖賢以道德兼人未聞以飲食也

堯舜千鍾孔子百觚子路嗑嗑尚飲十榼

賈誼書

容經篇

君子重襲小人無由入正人十倍邪辟無由來 倍叶平聲

劉向別錄

古語

脣亾而齒寒河水崩其壞在山寒叶胡千反山叶輪旃反

風雅逸篇又載劉向列女傳古語云力田不如遇豐年力桑不如見國卿屑刺繡文不如倚市門此本秋胡謂其妻云云不謂諺也傳止首二句

桓譚引諺

人之相去如牛九尾風雅逸篇又載云二人同術誰昭誰冥二虎同穴誰死誰生按此本汲冢周書非諺也

桓子新論引諺

人聞長安樂則出門而西向笑知肉味美則對屠門而大嚼新論曰關東鄙語曰云云又諺曰侏儒見一節而長短可知

習伏衆神巧者不過習者之門

牟子 東漢太尉牟融

古諺

少所見多所怪見橐駝言馬腫背 怪叶古潰反

諸語使讀者失笑

劉子 劉晝字孔昭

古諺

深不絶涓泉稚子浴其淵高不絶丘陵跛羊遊其巓

應劭漢官儀引語 崔豹古今註曰文武車耳古重較也文官青耳武官赤耳毛萇詩疏曰重較卿士之車耳

仕宦不止車生耳

師春晉書云汲冢竹書中師春一篇師春似是造書者姓名

古語

斧小不勝柯

韓嬰詩傳

古語

昨日何生今日何成必念歸厚必念治生日慎一日完如金城

詩疏

洛諺

洛鯉伊魴貴於牛羊

齊諺

山上斫檀榽榼先殫榽音遂榼音兮檀與榽榼三木相似

斫檀不諦得繫迷繫迷尚可得駮馬駮馬亦木名馬音如塗抹之抹檀與繫迷駮馬三木又相似

齊語

瘦馬不渡澠水澠水之流迅疾

上黨人謌

問婦人欲買赭不謂竈下有黃土欲買釵不謂山中自有楉

詩正義引語

四足之美有麃兩足之美有鷮

易緯引古語

一夫兩心拔刺不深

可反誣同心斷金

蹪馬破車惡婦破家

春秋緯引古語

吐珠於澤誰能不合

月麗于畢雨滂沱月麗于箕風揚沙 叶桑何反

氾勝之書引古語 氾勝之成帝時為議郎師古曰劉向別錄云使教田三輔有好田者師之徙為御史

土長冒橛陳根可拔耕者急發 見月令註農書

四民月令引農語（東漢崔寔撰）

三月春參星夕杏花盛桑葉白

河射角堪夜作犂星沒水生骨

月令引里語

蜻蛉鳴衣裘成蟋蟀鳴懶婦驚

闞駰十三州志（闞駰燉煌人沮渠蒙遜同時）

峴山張蓋雨滂沛

齊民要術（後魏賈勰撰）

智如禹湯不如常耕（叶居郎反）

耕而不勞不如作暴（勞去聲）

子欲富黃金覆 謂秋鋤麥曲𨻶柴壅麥根也

夏至後不沒狗但雨多沒橐駝五月及澤父子不相借 積籍二音夏至前種麻良候也

羸牛劣馬寒食下 言其乏食瘦瘠春中必死

水經注引諺 射的山名遠望狀若射侯土人以驗年之登否的明則米賤的闇則米貴

射的白斛米百射的玄斛米千

蔣子萬機論 隋書志魏太尉蔣濟撰

猛虎不處卑勢勁鷹不立垂枝

抱朴子

古人欲達勤誦經今世圖官勉治生

方回山經引相冢書

山川而能語葬師食無所肺腑而能語醫師色如土

文選註引古諺

越阡度陌互爲主客

史炤通鑑疏引諺

足寒傷心民怨傷國

姸皮不裹癡骨

福至心靈禍來神昧

古諺古語 載籍通引

終身讓車不枉一舍

莫三人而迷（又曰莫衆而迷）

惑者知反迷道不遠

不斑白語道失

白刃交前不顧流矢

堂前不糞除郊草不瞻耘

一淵不兩蛟（又曰一栖不兩雄 又曰兩雄不並栖）

井水無大魚新林無長木

林中不賣薪湖上不鬻魚

觸露不掐葵日中不煎韭

乳犬獲虎伏雞搏狸

白璧不可爲容容多後福

將飛者翼伏將奮者足跼將噬者爪縮將文者且朴

中規不容用墜禍辟

鐸以聲自穴膏以明自鑠虎豹之文來射猨狖之捷來

擢

上求材臣殘木上求魚臣乾谷

上可以多求乎造句簡古

遁闚不可復亾犴不可再

無鄉之社易爲黍肉無國之稷易爲求福

古樂苑卷第四十三 終

